

## **Les victorieuses de Laetitia Colombani**

Deux destins qui sont la suite l'un de l'autre. La générosité de la première a engendré un lien de solidarité existant aujourd'hui encore et qui a permis à la seconde de se revaloriser dans le monde actuel.

-----

## **J'ai réveillé le tigre de Sarah Marquis**

Un périple en Tasmanie dans des endroits inexplorés. Le temps, la végétation et les animaux sont de vrais défis. Palpitant.

-----

## **Famille modèle de Eric Puchner**

La vie d'une famille est basculée en raison d'une explosion. Celle-ci doit se reconstruire à partir d'inexactitudes et de mensonges. Cela pourrait arriver à chacun.

-----

## **La fabrique de poupées de Elisabeth Macneal**

Londres, 1850 et l'exposition universelle. A travers différents métiers parfois obsolètes, on suit la vie de personnes désirant vivre ou survivre, aimer ou se détester.

-----

## **Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon de Jean-Paul Dubois (prix Goncourt 2019)**

Incarcéré en compagnie d'un meurtrier, un homme revient sur sa vie, celle de ses parents, de ses relations avec les gens dans son rôle de gardien, concierge, confident.

## **La chevelure d'ébène de Christine Navarro**

Recueillir un enfant juif car on a la même couleur de cheveux, enseigner dans un couvent cachant des enfants, perdre son amoureux à la guerre puis survivre jusqu'à la fin de cette sale guerre.

---

## **Murène de Valentine Gobi**

Durant le grand gel de 1956, un jeune homme est électrocuté; sa vie bascule. Nous suivons son destin de blessé, sans souvenirs, amputés où tout doit se réapprendre. A travers ce roman, le lecteur apprend la création du handisport. Et si cela nous arrivait?

---

## **Daisy Sisters de Henning Mankel**

Deux copines partent à vélo, indépendantes, folles de joies, c'est en 1941. Deux destins de femmes différents qui nous mènent jusqu'en 1981 à travers leur vie respective, les obligations, les rêves, ainsi que celles de leur progéniture.

---

## **Ames sœurs de John Marrs**

Des tests ADN permettent à une entreprise d'aider des personnes à trouver leur binôme telles des agences matrimoniales. Tout peut basculer rapidement, manipulations, jalousie, ressentiment, vengeance.

---

## **Appelez la sage-femme de Jennifer Worth**

Londres 1950-1960, des infirmières et des sœurs réalisent leur métier dans des quartiers pauvres où la misère règne à l'image des romans de Dickens. A la retraite, l'une d'elle relate certains épisodes passés avec optimisme, réalisme et parfois drôles s'ils n'étaient pas si touchants. (a inspiré la série Call the Midwife).

---

## **Le chuchoteur de Donato Carrisi**

Un thriller qui nous met en face d'assassinats de plusieurs petites filles ; lors de la dernière découverte, la police doit faire appel à une femme qui a un vécu presque semblable. Inspiré de faits réels.

---

## **Qui ne sait se taire nuit à son pays de Rachel Maeder**

Vallorbe : 4 vieilles personnes meurent qui sont reliées par un passé durant la guerre à la frontière. Une enquête menée par une de leur contemporaine est menée à partir d'archives réelles du journal de la Vallée de Joux.

---

## **L'énigme de la chambre 622 de Joël Dicker**

Enquête sur un meurtre qui s'est déroulé à Verbier il y a plusieurs années. A Genève, dans une banque familiale, c'est la chasse à la succession. Quelques acteurs mènent le bal et tirent les ficelles.

---

## **Dans les forêts de Sibérie de Sylvain Tesson**

Passer seul, six mois au bord d'un lac par une température atteignant plus de -40° est une expérience riche et propice à la réflexion. Sans être infatué, cette transmission reste sobre et accessible. Les descriptions partagées sont fleuries, limpides et généreuses.

---

## **Miroir de nos peines de Pierre Lemaitre**

3<sup>ème</sup> tome d'une trilogie mais pouvant se lire indépendamment des deux autres, nous vivons l'exode de 1940 qui envoie les gens sur les routes. Ils ne partent pas toujours pour les mêmes raisons mais la recherche de la paix, l'amour ou simplement la vie rassemble cette population migrante.

---

## **Moi, Rosalie, femme de chambre de Annie Gay**

Chronique de la vie du XIX<sup>ème</sup> siècle à travers les yeux des employés de maisons. Rosalie nous permet de saisir l'évolution de l'industrialisation et cela en marge de la vie des Maîtres.

---

## **La dame des mines, Amélie Zürcher de Michel Turk**

Femme remarquable qui fut à l'origine de la découverte de la potasse en Alsace.

Née en 1858 et décédée en 1947, elle fut une humaniste qui consacra sa vie à l'élan social et industriel de cette période.

---

## **Les protégés de Sainte Kinga de Marc Voltenauer**

Dans les salines de Bex se déroule l'enlèvement de plusieurs personnes ; les kidnappeurs sont-ils plusieurs, qu'ont-ils à voir avec un célèbre acteur de cinéma de la région ; pourquoi parle-t-on de personnes venues de Pologne il y a 200 ans? Tout nous emmène dans un roman policier digne des meilleures intrigues et imbroglios.

---

## **Mirage de Douglas Kennedy**

Durant un voyage au Maroc, un secret et un mensonge écrasants détruisent la vie et l'amour d'un couple. La disparition du mari et la quête de la vérité de l'épouse nous emmène dans un suspense intense.

---

## **La femme en rouge de Annik Mahaim**

Dans la région lausannoise, une jeune fille décide d'écrire l'histoire de sa Grand-Maman, peintre connue, père engagé dans les rangs POP vaudois, elle défendra la liberté féminine, la création et le militantisme, puis disparaît mystérieusement.

---

## **Mortel été de Molly Katz**

La vie d'un couple bascule lorsque leur fils de deux ans est tué par un chauffard.

La mère reconnaît l'assassin mais aucunes suites n'est donnée à car c'est un policier. Sa recherche de la vérité passera par une rupture, le désaveu, la trahison jusqu'à la réussite.

---

## **L'homme aux cercles bleus de Fred Vargas**

Des objets différents sont retrouvés entourés par des cercles bleus. Puis c'est un cadavre, les journalistes s'en prennent à la police et en font des gorges chaudes.

L'évidence ne se trouve pas où on pensait qu'elle pouvait être.

---

## **L'anomalie de Hervé Le Tellier (prix Goncourt 2020)**

Incroyable, mais des personnes ayant une vie dissemblable doivent prendre un avion qui atterrira 3 mois plus tard en duplicata d'un autre. Incompréhensible, mais tellement ingénieux que nous sommes en attente du dénouement tout le long du livre. Je répète : incroyable mais fascinant.

---

## **Le suspendu de Conakry de Jean-Christophe Rufin**

Un homme est découvert mort, suspendu au mât d'un voilier : cette mise-en-scène bizarre donne lieu à une enquête en Europe, en Afrique et dans les mers où l'amour, l'argent, la drogue sera le fil conducteur.

---

## **L'héritage de John Grisham**

Un fils est surpris de trouver beaucoup d'argent chez son père décédé sachant qu'il donnait tout ce qu'il gagnait. Comment garder ces millions sans en parler à son frère ? Des menaces le forcent à découvrir d'où vient ce magot.

---

## **Fille de Camille Laurens**

C'EST UNE FILLE PAS UN ENFANT !! phrase proclamée à la naissance d'une fille avant 1970. Reproche que de nombreuses femmes portent sur leurs épaules et qu'elles devront assumer tout au long de leur vie. Mais, transmettre cette charge et se réveiller devient vital.

---

## **Maid de Stéphanie Land**

Journal autobiographique d'une femme de ménage (maid en anglais) ; combat de chaque minute de cette jeune femme et de sa fillette pour survivre dans les méandres pécuniers, sociaux et relationnels.

---

## **Le pavillon des orphelines de Joanna Goodman**

Dans les années 50, il n'était pas de bon ton d'avoir un enfant sans être mariée ; on suit une adolescente qui a dû abandonner sa fille et qui, à l'âge adulte, entreprend des recherches pour la retrouver. En parallèle, on suit la vie et les contraintes de ces enfants.

---

## **Les roses sauvages de Marie Javet**

Pervers narcissique et dyslexique, un jeune homme atteint ses buts par tous les moyens dont les meurtres. L'histoire se déroule entre l'Angleterre et le canton de Vaud. Celui qui tue délibérément mourra d'une manière singulière.

---

## **Une soif de livres et de liberté de Janet Skeslien Charles**

Inspirés de faits et de personnes réels, cette histoire relate une forme de résistance qui s'est déployée dans Paris durant la guerre par la distribution de livres aux Juifs. 40 ans plus tard, Odile, qui était alors âgée de 16 ans, transmet son expérience à une jeune voisine devenue orpheline de mère et lui permet de se construire.

---

## **Le secret du mari de Liane Moriarty**

Petite ville où vivent plusieurs familles et dans laquelle plane un secret leur pourrit l'existence. Une lettre retrouvée qui suscitera la curiosité et des émotions.

---

## **Toute la mer dans coquillage de Marie Javet**

Le burn-out et la trahison de son amie conduisent une jeune femme à chambouler sa vie pour retourner dans sa ville avec deux valises pour seuls bagages et retrouver une vie et un bonheur simples.

---

## **J'ai commencé par un joint de Hélène**

En adolescente à la dérive à la recherche de l'amour de ses parents tourmentés par leur divorce, Hélène se met à boire, puis à se droguer, fuguer, squatter, elle trouve enfin de l'aide et prend la décision de tout arrêter à sa majorité et de devenir thérapeute.

---



## **Fleur de tonnerre de Jean Teulé**

L'histoire vraie de la plus grande tueuse en série de l'histoire de France (1803-1852). Habitante du Morbihan, elle va sillonner sa région et assassiner au moyen de mort-aux-rats une trentaine de personnes.

---

## **Les causes perdues de Jean-Christophe Rufin**

Le narrateur, installé en Erythrée se réjouit de l'arrivée de groupes humanitaires qui se mêlent aux indigènes de différentes origines et dont les femmes sont magnifiques. La famine, la politique, les coups-bas, les obstacles, les priorités et les pièges nous permettent de suivre de l'intérieur ces retournements.

---

## **Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur de Harper Lee**

Une fillette raconte sa vie et celle de son frère dans les années 1930, le père, avocat doit défendre un Noir accusé d'avoir violé une Blanche. Ce livre, écrit en 1960, montre que la lutte pour les droits civils des Noirs aux USA ne fait que commencé et ne sera même pas terminée en 2020.

---

## **La terre des mensonges de Anne B. Ragde**

Dans la campagne norvégienne vit une famille qui porte de lourds secrets et dont la mère entretient ces cachoteries. Père inutile, trois frères, tous différents vont découvrir certains drames qui ont émaillé leur vie.

---

## **Le journal de Ma Yan de Ma Yan et Pierre Haski**

Ma Yan est une fille de paysan chinois, elle est studieuse jusqu'au jour où les parents n'ont plus les moyens de l'envoyer à l'école. Elle écrit des carnets que sa mère donnera à des Français de passage dont l'auteur. Emu, il créera une chaîne de solidarité afin d'aider des fillettes à aller à l'école.

---

## **Prague aux doigts de feu de Anne Cunéo**

Se retrouver à Prague en août 1968 et vivre une aventure romanesque durant l'invasion russe, une jeune journaliste racontera de l'intérieur les actions politiques des manifestants. Elle reprendra sa vie et gardera le secret de cette liaison.

---

## **Le serpent majuscule de Pierre Lemaitre**

Mathilde, devenue âgée continue à accomplir des contrats et exécutent proprement des personnes. Avec l'âge et Alzheimer qui commencent, elle se met à déraper et à se tromper de cible; pour ces raisons, elle devient elle-même la personne à éliminer. Mais....pas si nulle "la guêpe".

---

## **L'attentat de Yasmina Khadra**

Dans un restaurant de Tel-Aviv, une femme fait exploser une bombe. Son mari, israélien d'origine arabe et éminent médecin découvre alors que sa femme est la kamikaze. S'en suit alors une recherche de la vérité sur la vie de son épouse. Il devient une cible et subit diverses attaques. Une chance : ses deux amis.

---

## **La ferme des Neshov de Anne B. Ragde**

Deuxième tome de la saga familiale dans lequel on retrouve les trois frères, dans un modèle de vie particulier à chacun. D'autres drames et d'autres choix de vie sont incontournables à cette famille.

---

## **A dos d'oiseaux de Sarah Marquis**

Une vertèbre de dinosaure nous emmène en Mongolie ; à travers diverses légendes, l'auteure nous entraîne dans un espace infini et inconnu dans lequel les personnages ne sont pas tous recommandables.

---

## **L'Héritage impossible de Anne B. Ragde**

Troisième tome de cette saga dans lequel la vie de l'aîné bascule, la petite fille reprend le domaine, travaille avec courage mais cela ne suffit pas.

---

## **Une soif de livres et de liberté**

Les livres, armes de résistance durant la guerre pour notre héroïne qui permettra à de nombreux Juifs de garder espoir. De nombreuses années plus tard elle transmettra cette passion à une jeune-fille accablée par la mort de sa mère.

---

## **Le réseau Corneille de Ken Follet**

Six femmes, équipe de choc car provenant de différents milieux sociaux, vont effectuer le sabotage crucial du système de communication allemand en France à l'approche du débarquement.

---

## **Petite de Sarah Gysler**

Biographie de la jeune vie de Sarah Gysler. Une prise de conscience des contraintes de la société dans laquelle elle ne se voit pas vivre. Elle part, seule, sans argent, pour le cap Nord dans le seul but de ne pas moisir chez elle.

---

## **L'inconnu de la Poste de Florence Aubenas**

Journaliste de renom, F. Aubenas, raconte l'histoire vraie de l'assassinat d'une jeune fille dans un village français. Mis en examen, un acteur connu dans les années 2000, Gérard Thomassin, est soupçonné de meurtre. Il disparaîtra alors qu'il voulait prouver son innocence durant une confrontation. Sa famille le déclare mort en avril 2021.

---

## **L'affaire Alaska Sanders de Joël Dicker**

Une jeune fille est retrouvée morte au bord d'un lac ; deux hommes sont rapidement accusés et écroués. Trop facile !  
Onze ans plus tard, l'affaire rebondit et une nouvelle enquête dans laquelle Marcus Goldman de « la vérité sur l'Affaire Harry Quebert » est impliqué.

---

## **Changer l'eau des fleurs par Valérie Perrin**

Après avoir été garde-barrière, l'héroïne devient garde-cimetière. Les gens et l'équipe dont elle est entourée forment autour d'elle une famille qui lui permet de gérer deuil, malheurs, affronts, humiliations mais aussi joies et amitiés. Drôle et émouvant.

---

## **Paris – Briançon de Philippe Besson**

Voyage de nuit du train no 5789 dans laquelle une dizaine de personnes vont partager une certaine intimité et dans lequel des personnalités vont se révéler jusqu'à ce que.....  
Nul ne gère son destin.

---

## **Douze ans de mensonges de Daniel Zufferey**

Un condamné s'évade pour essayer de prouver son innocence dans le meurtre de son épouse. Plusieurs meurtres sont à nouveau commis qui pourraient l'accabler ; cependant, les masques tombent peu à peu jusqu'à la résolution de ces assassinats.

---

## **Le flambeur de la Caspienne de Jean-Christophe Rufin**

A. Timescu, appelé le petit Consul, se retrouve à Bakou où la femme de l'ambassadeur est morte accidentellement selon les dires. Ses soupçons le porte à enquêter et découvrir un réseau mafieux et international.

---

## **L'analphabète qui savait lire de Jonas Jonasson**

Une petite fille noire d'Afrique du sud est dotée du don des « nombres ». Ce don la propulsera dans la politique où elle découvrira les magouilles et de ce fait, se verra poursuivie à travers le monde par les services secrets.

---

## **Le cerf-volant de Laetitia Colombani**

Afin de changer de vie après un drame, Léna s'en va en Inde et fonde une école pour enfants défavorisés. Elle se heurte aux traditions et au patriarcat encore omniprésent dans les familles. Malgré ces rebuffades, elle ne renoncera pas.

---

## **Les enfants sont rois de Delphine de Vigan**

Une maman met en scène ses deux enfants et sa famille sur internet. Les déballages, les cadeaux, les rituels, les "mes chéris, on vous aime" rythment leur vie jusqu'à l'enlèvement de la fillette par une personne clairvoyante. Adultes, les enfants sont démolis.

---

## **La maison assassinée de Pierre Magnan**

Un jeune homme revient dans son village afin de découvrir ce qui est arrivé à sa famille alors qu'il avait 3 semaines. Il démolira sa maison pierre par pierre et découvrira un coffret qui le mènera sur une fausse piste. Cependant, des aides involontaires l'aideront à élucider le mystère.

---

## **Horror borealis de Nicolas Feuz**

Un drame qui s'est passé il y a 12 ans en Finlande est à l'origine de la prise d'otages au Festi'Neuch. Tout au long de négociations difficiles, l'histoire de la famille est révélée. L'intervention est imminente et le dénouement à demi-surprenant.

---

## **Mais qui a tué Marc Voltenauer ?**

Durant la période des « livres sur les quais », Marc Voltenauer est retrouvé mort. Les politiciens régionaux et les auteurs connus se voient suspectés. Livre parodique, vraiment drôle et sympathique.

---

## **L'intérêt de l'enfant de Ian Mc Ewan**

Les parents d'un adolescent leucémique ne veulent pas que leur enfant reçoive des soins en raison de leurs croyances religieuses mais une juge arrive à retourner la situation et il guérit. La suite montre que la maîtrise de notre vie n'est pas toujours celle qu'on désire vivre ou voir vivre. Emouvant.

---

## **Objets de splendeurs de Anne Cuneo**

L'histoire romancée de Shakespeare racontée par une auteure remarquable. A travers ce roman historique, on comprend mieux la vie en Europe durant le XVIème siècle. Passionnant.

---

## **Encore un jour de pluie de Sarah Moss**

Durant une période pluvieuse, la principale occupation de six familles en vacances en Ecosse se résume à s'espionner mutuellement. Un groupe joue de la musique et crée des désagréments chaque nuit...

---

## **A la lumière du petit matin de Agnès Martin-Lugand**

Changement de vie pour une danseuse accidentée. Déménagement, création de chambres d'hôtes et rencontre avec un médecin qui a également changé de vie en raison d'un malheur personnel.

---

## **Un paradis trompeur de Henning Mankell**

Début du XXème siècle, une jeune femme pauvre, noire et veuve part en Afrique et devient maîtresse dans un bordel. Sa vie durant, elle s'efforcera de garder la tête haute et protéger les plus faibles face au monde dirigé par les « blancs ».

---

## **La commode aux tiroirs de couleurs de Olivia Ruiz**

Une commode renfermant l'histoire d'une Grand-Maman et d'une famille qui a fui la dictature franquiste. Une partie de l'Histoire mal connue et souvent tragique.

---



## **Un hiver long et rude de Mary Lawson**

Au Canada, les hivers sont rudes et les gens durs. Après s'être occupée de sa famille, une jeune-fille décide de partir pour Londres. Désillusion mais courage, amitié et ténacité lui permettront de s'y faire une place jusqu'à ce qu'elle doive rentrer chez elle car.....

---

## **Je sais pas de Barbara Abel**

Une gamine de cinq ans et manipulatrice se perd en forêt. Une spirale de malheurs, de mensonges et de coups bas entraîneront son entourage dans une ribambelle de rebondissements plus glauques les uns que les autres !!

---

## **La petite fille de Kiev de Luca Crippa et Maurizio Onnis**

Février 2022, la tension monte en Ukraine. L'histoire relatée par Alisa, 10 ans, est celle de sa famille durant cette première année de guerre. Ses ressentis, sa vision, ses impressions avec des mots d'enfants, son courage, ses espoirs, ; émouvants.

---

## **No et moi de Delphine de Vigan**

Sous la forme d'une interview, une jeune fille vient en aide à une toxicomane, ses parents lui viennent en aide. Malheureusement, elle tente une expérience qui la plonge dans un abîme dont il est difficile de s'en sortir.

---

## **Cendres ardentes de Marc Voltenauer**

Des corps démembrés sont trouvés dans le Léman ; l'enquête nous mène en Albanie et au bout du lac où deux familles mènent un trafic de drogues et de jeunes femmes et sont reliées par une vendetta typique de ce pays.

---

## **Amours et autres obsessions de Liane Moriarty**

Une hypnothérapeute tombe amoureuse d'un veuf encore amoureux de sa femme décédée et qui est traqué par une jeune femme avec qui il a vécu alors que son fils était bébé. Drames psychologiques vécus et relatés par les différents antagonistes.

---

## **Le chœur des paumés de Gene Kerrigan**

La dérive d'un policier qui veut absolument arrêter des coupables. En trafiquant et exagérant des preuves, il devient impopulaire et violent. La corruption, l'argent sont les maîtres-mots.

---

## **Rose de Tatiana de Rosnay**

Sous le Second Empire, le baron Haussmann remanie Paris, ses bâtiments, rues et boulevards. Les habitants doivent partir, tout abandonner. Sous forme de lettres à son mari défunt, Rose nous explique les changements, le désarroi et les pertes que vivent les habitants de ces rues.

---

## **Trois de Valérie Perrin**

Trois enfants sont inséparables jusqu'à la fin de l'école mais la vie d'adulte va les séparer. On découvrira l'identité d'un quatrième narrateur à mesure que des secrets se dévoilent. La découverte d'une voiture avec un cadavre à l'intérieur sera le fil rouge de cette histoire pleine de rebondissements.

---

## **Je m'appelle Lotte et j'ai huit ans de Anne B. Ragde**

1960, une enfant de huit ans raconte la séparation de ses parents, son désir de plaire et surtout son désarroi vis-à-vis de ses copines, de la tristesse de sa Maman et de la nouvelle famille de son Papa.

---

## **L'enfant de l'enfer de Cathy Glass**

Journal d'une maman d'accueil qui doit s'occuper d'une fillette de 8 ans dont la mère est droguée mais l'aime et le père vit en prison. Pas de repas, pas d'école, pas d'hygiène mais violences sexuelles. Un vrai drame de société.

---

## **Porca miseria de Tonino Benacquista**

Journal d'un enfant dont la famille italienne a émigré en France. Ce texte relate les affres, les petits bonheurs et les soucis de cette famille qui vivront tant bien que mal la vie des déracinés. A la fois drôle et émouvant.

---

## **Sang famille de Michel Bussi**

Orphelin à 6 ans, un adolescent « choisit » de participer à un camp de voile dans l'île où ses parents sont décédés d'une manière surprenante. Des prisonniers évadés, un garde champêtre, un journaliste, une secrétaire de mairie se retrouvent au milieu de cette recherche de la vérité et d'un trésor. Dénouement étonnant.

---

## **Les routes de la vie de Joëlle Philibert**

Jeune femme de notre région qui, à la naissance, vécut une erreur médicale reconnue qui la rendit polyhandicapée. Sa soif de vivre, ses parents remarquables, ses amis présents, ses frères aimants et ses aides de vie indispensables lui ont permis de devenir la personne volontaire, enthousiaste, curieuse et persévérante qu'elle est maintenant à 44 ans.

---

## **Alabama 1963 de Ludovic Manchette et Christian Niemiec**

Une fillette noire est assassinée, puis d'autres vivent le même sort. Personne ne s'en inquiète au vu de leur couleur de peau. Cependant un flic alcoolique et une femme de ménage mèneront l'enquête avec obstination, contre les préjugés, le Klu-Klux-Klan et la ségrégation raciale régnant aux USA.

---

## **Ce soir, il fera jour de Gilbert Bordes**

Conséquence d'une blessure à la tête durant la Grande Guerre, un père de famille disparaît un matin et plonge sa famille dans la dèche. De la passementerie à la mine de charbon, une longue descente aux enfers. Années 30, les différences sociales sont probantes. Courage, honneur et sentiments ne sont pas de vains mots.

## **Faire paysan de Blaise Hofmann**

Paysans ou pas, chacun doit se nourrir ! Enquêteur de toutes les parties, il décortique les divergences actuelles. Politique, mécanisation, lobbies, productivité, efficacité, sentiments, durabilité, constance, rentabilité, biodiversité, réflexions, susceptibilités sont des expositions concrètes que l'on retrouve dans ce livre.

---

## **Rien ne t'efface de Michel Bussi**

Un enfant disparaît un jour mais sa mère est dans un déni complet. Elle refait sa vie dans un village reculé et croit voir son fils. En fait elle est la proie d'une personne qui la manipule. Dénouement à la toute fin !!

---

## **Le cri de Nicolas Beuglet**

Dans un hôpital psychiatrique norvégien, un mort porte le chiffre 488 gravé sur le front. L'enquête est menée à travers l'Europe, les prémices de la vérité remontent à de nombreuses années et les buts sont surprenants. Palpitant.

---

## **Tout le bleu du ciel de Mélissa Da Costa**

Malade d'un alzheimer précoce, un jeune homme décide de tout quitter et vivre à sa guise ses derniers moments sains. Une jeune fille, au passé un peu cahotique, l'accompagne afin de rendre ce parcours et les rencontres agréables et vivables. Belle réflexion et harmonie.

---

## **Un animal sauvage de Joël Dicker**

Deux couples de niveaux sociaux différents deviennent amis. Chacun porte un secret de vie et d'espérance qui les mèneront à des actes extrêmes. Cachotteries et intrigues les entraînent dans des décisions singulières et irrévocables. Page 398 : fin du suspense....

---

## **La reine de la Baltique de Viveca Sten**

Un homme puis sa cousine sont retrouvés morts. Il convoitait une part de sa mère décédée. Mais une « gentille » voisine ne le voyait pas de cet œil et voulait tout garder pour elle.

---

## **La louve blanche de Thérèse Révay**

Après la révolution russe de 1917, les familles aristocrates quittent le pays et se réfugient en Europe de l'ouest. Ils doivent apprendre à vivre dans la simplicité et le dénuement pour la plupart d'entre eux. La rencontre de deux jeunes et leur amour leur permettront d'affronter le nazisme, mais également être résistants et résilients sous couvert de la haute couture.

---

## **Lundi mélancolie de Nicci French**

Un h. rêve d'avoir un enfant roux comme lui jusqu'à ce qu'un enfant roux disparaisse. 25 ans plus tôt, une fillette disparaît au retour de l'école. Sans indices, l'histoire se répète et implique des mêmes personnes qui ne se connaissent pas; mais qui ont une même envie : être parents.

---

## **Triste tigre de Neige Sinno**

Inceste et viols ; l'auteur à travers un récit décortique tout ce qui entoure ces atrocités. Dépôt de plaintes, jugement, prison sont en sourdine car ce qui est important c'est ce que vivent ces enfants et les suites psychologiques.

---

## **La rêveuse d'Ostende de Eric-Emmanuel Schmitt**

5 histoires dont les énigmes nous emmènent dans des lieux différents au moyen de canevas particuliers stimulant notre imagination et notre pensée personnelles. Stimulant, intrigant et parfois poétique.

---

## **Les sept sœurs (T.1 Maia) de Lucinda Riley**

Le père adoptif de six sœurs aux prénoms des étoiles des Pléiades décède. Il donne à ses filles des indices pour retrouver leur origine. Le 1<sup>er</sup> tome nous emmène au Brésil et à Paris et nous apprend les aléas de la création du Christ rédempteur.

---

## **Les sept sœurs (T.2 La sœur de la tempête) de Lucinda Riley**

Seconde sœur, musicienne et navigatrice, s'en va en Norvège sur les traces de Grieg et leur descendant. Une invitation à écouter Peer Gynt.

---

## **Fils de personne de Jean-François Pasques**

Un mort et trois disparitions : en reliant les preuves et les découvertes, la piste mènera à un drame lié à une naissance « sous X ». Surnois et palpitant.

---

## **Le scandale des eaux folles (T.1) de Marie-Bernadette Dupuy**

1928, des crues dévastent les rives du lac St-Jean au Canada et ruinent les fermiers. Une jeune-fille se noie et sa famille recherche les raisons de son décès. Secrets, surprises, espoirs, abnégations, tabous entourent la vie de toute la famille.

---

## **La voix de Arnaldur Indridason**

Tombé dans l'anonymat après avoir été un enfant star, un homme employé dans un hôtel, est trouvé assassiné dans des circonstances spéciales. L'enquête s'avère compliquée car de nombreuses personnes gravitent autour de lui.

---

## **Coup de cœur de Nora Roberts**

Caché au Madagascar, les bijoux de Marie-Antoinette sont la cible de bandits. Prise en otage par un des voleurs, une riche héritière se prête au jeu de la recherche et des dangers qui leur valent de nombreuses aventures.

---

## **La femme de ménage de Freida McFadden**

Une jeune femme, fraîchement sortie de prison est embauchée par une famille atypique, quelquefois sympathique, quelquefois tyrannique jusqu'à lui faire subir des sévices. La souffrance ne vient pas toujours d'où l'on croit.

---



## **Au prochain arrêt de Hiro Arikawa**

Au Japon, dans un train, à l'aller et au retour, la vie des voyageurs s'entremêle. La politesse relie la morale de ce pays à un mode de vie essentiel pour une vie harmonieuse.

---

## **Les sortilèges du lac (T.2) de Bernadette Dupuis**

La mère meurt en couche ; les deux enfants sont élevés par la sœur infirmière ; la sœur couturière rêve à une vie citadine difficile à concilier avec les habitudes rurales et la période. Une question obsédante : qui est le père du bébé de la troisième sœur décédée ?

---

## **Les filles du bout du monde de Mélissa da Costa**

En Nouvelle-Zélande, une femme essaie de se reconstruire après un mariage raté et ravageur en étant bénévole dans un camping tenu par une femme et sa fille. Magie – rêves – lenteur.

---

## **Les chaussures italiennes de Henning Mankell**

Reclus sur une île, un médecin est rejoint par son ex-amie, un passé mystérieux et secret le fait réfléchir ; il va essayer de rendre la réalité plus acceptable.

---

## **L'enfant de Noé de Eric-Emmanuel Schmitt**

Caché dans une école catholique durant la guerre, un enfant juif se lie d'amitié avec un Père et permet à chacun de se poser des questions sur leur propre religion. 50 ans plus tard, la réflexion de l'enfant n'est pas terminée.

## **Les sept sœurs (T.3 La sœur de l'ombre) de Lucinda Riley**

Star est Londres, elle s'engage comme vendeuse dans une librairie non conformiste. Il l'emmène dans sa maison familiale à la campagne où elle se trouve à l'aise et se lie d'amitié avec le reste de la famille et lui permet de rompre avec sa sœur Cécé.

---

## **Juste avant le bonheur de Agnès Ledig**

Un conte de fée qui permet à plusieurs personnes de vivre en harmonie, de prendre soin les uns des autres et de retrouver leur identité propre.

---

## **Le train des Brumes de Yves Paudex (CH)**

23 décembre 1998, un train se fait braquer à Grandvaux ; des sacs postaux disparaissent et une chasse à l'homme s'en suit. En vérité, le butin ne sera jamais retrouvé.

---

## **L'homme qui voulait être heureux par Laurent Gounelle**

A Bali, un guérisseur explique à un homme qu'il n'est pas malade mais qu'il n'est pas heureux. Se découvrir soi-même et essayer de « guérir ».

---

